

**Приложение к Основной образовательной программе среднего общего образования
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей»**

**Русский язык
Среднее общее образование**

Список итоговых планируемых результатов	Этапы формирования планируемых результатов	Способы оценки
10 класс		
<p>Общие сведения о языке Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.</p>	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
<p>Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).</p>	1 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
<p>Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации»» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).</p>	1 триместр	Текущая оценка, устно
<p>Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.</p>	1 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно

Язык и речь. Культура речи Система языка. Культура речи Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Иметь представление о языковой норме, её видах.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая
Использовать словари русского языка в учебной деятельности.	1-3 триместр	Текущая оценка, устно
Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы Выполнять фонетический анализ слова.	1 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.	1 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Использовать орфоэпический словарь.	1-3 триместр	Текущая оценка
Лексикология и фразеология. Лексические нормы Выполнять лексический анализ слова.	1 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Определять изобразительно-выразительные средства лексики.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно
Соблюдать лексические нормы.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая

		оценка, устно, письменно
Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно
Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.	1-3 триместр	Текущая оценка
Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.	2-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).	2 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно
Использовать словообразовательный словарь.	2-3 триместр	Текущая оценка, устно
Морфология. Морфологические нормы Выполнять морфологический анализ слова.	2-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.	2-3 триместр	Текущая оценка, устно, письменно
Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.	2-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Соблюдать морфологические нормы.	2-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).	2-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.	2-3 триместр	Текущая оценка, устно
Орфография. Основные правила орфографии Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.	2 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Выполнять орфографический анализ слова.	2-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).	2-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Соблюдать правила орфографии.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, письменно

Использовать орфографические словари.	1-3 триместр	Текущая оценка, устно
Речь. Речевое общение Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно
Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Текст. Информационно-смысловая переработка текста Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).	3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно

11 класс

Общие сведения о языке Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Язык и речь. Культура речи Синтаксис. Синтаксические нормы Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.	2-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).	2-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Соблюдать синтаксические нормы.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.	1-3 триместр	Текущая оценка, устно
Пунктуация. Основные правила пунктуации Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.	2 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Выполнять пунктуационный анализ предложения.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Соблюдать правила пунктуации.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Использовать справочники по пунктуации.	1-3 триместр	Текущая оценка, устно
Функциональная стилистика. Культура речи Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно
Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.	1-3 триместр	Текущая оценка, тематическая оценка, устно, письменно

Критерии оценивания

Знание и понимание

Объект оценивания: роль изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах (её вклад в картину мира, в личностное развитие, в духовную / культурную / социальную жизнь общества, технологии через способность дать характеристику, увидеть в проблемной ситуации, обратиться и при необходимости использовать, выбирать адекватные средства.

Уровни освоения:

Недостаточный уровень (уровень 1): не понимает роль и особенности изучаемой области знания/вида деятельности, не умеет выбрать адекватные средства.

Низкий уровень (уровень 2): понимает поверхностно/формально роль и особенности изучаемой области знания/вида деятельности, выбирает используемые средства случайно/формально.

Базовый уровень (уровень 3): владеет общим, но не глубоким пониманием роли и особенностей изучаемой области знания/вида деятельности, использует формальный выбор средств.

Повышенный уровень (уровень 4): владеет общим пониманием роли и особенностей изучаемой области знания/вида деятельности, использует адекватные попытки выбора средств.

Высокий уровень (уровень 5): владеет глубоким пониманием роли и особенностей изучаемой области знания/вида деятельности, выбирает используемые средства в полном соответствии с решаемой проблемой.

Объект оценивания: терминология через способность опознать и понять в контексте, описать в эквивалентных представлениях, объяснить, уместно/грамотно употреблять в устной и письменной речи.

Уровни освоения:

Недостаточный уровень (уровень 1): не владеет или владеет отдельными терминами или их случайным набором, которые практически не разъясняются (через описания, пояснения и/или примеры).

Низкий уровень (уровень 2): владеет ограниченным набором терминов, которые употребляются уместно, с минимальными пояснениями.

Базовый уровень (уровень 3): владеет базовыми терминами, которые употребляются уместно, и удовлетворительно разъясняются.

Повышенный уровень (уровень 4): аккуратно и уместно употребляет терминологию, основательно ее понимает, может дать адекватные пояснения с помощью примеров, описаний, определений.

Высокий уровень (уровень 5): привычно оперирует широким спектром специальной терминологии, детально понимает содержание и понятийный аппарат, способен давать убедительные разъяснения с помощью тщательно подобранных описаний, примеров, определений.

Объект оценивания: понятия и идеи через способность продемонстрировать понимание сути, пояснить, обосновать, уместно/грамотно использовать при решении задач, продемонстрировать понимание отличительных характеристик, сущностных признаков, связей с другими понятиями.

Уровни освоения:

Недостаточный уровень (уровень 1): не владеет.

Низкий уровень (уровень 2): владеет отдельными идеями и понятиями.

Базовый уровень (уровень 3): владеет базовыми понятиями и идеями, пояснить не может.

Повышенный уровень (уровень 4): владеет базовыми понятиями, может дать типовую интерпретацию.

Высокий уровень (уровень 5): владеет базовыми понятиями и идеями, может развивать, применять в условиях нетипичных ситуаций.

Объект освоения: процедурные знания, способы действий (алгоритмы) через способность продемонстрировать понимание сути, пояснять, уместно/грамотно использовать при решении учебных задач.

Уровни освоения:

Недостаточный уровень (уровень 1): не может выполнить.

Низкий уровень (уровень 2): выполняет с опорой на помощь (учителя, сверстников, памяток), пояснить не может.

Базовый уровень (уровень 3): выполняет самостоятельно по образцу, пояснить не может.

Повышенный уровень (уровень 4): выполняет самостоятельно в изученных учебных ситуациях, подпадающих под чёткий однозначный алгоритм, может пояснить.

Высокий уровень (уровень 5): выполняет свободно, самостоятельно в типовых и измененных учебных ситуациях, может создавать новые правила и алгоритмы.

Знание и понимание / Метапредметность умение сравнивать явления, процессы, события; умение читать и анализировать карты/схемы/таблицы/графики; характеризовать на основе карты/схемы/таблицы/графика события, явления, процессы; сопоставлять информацию, представленную на карте/схеме/таблице/графике с информацией из других источников.

Применение

Объект оценивания: использование теоретического материала при решении учебных задач/проблем, различающихся по сложности предметного содержания, сочетанием когнитивных операций и универсальных познавательных действий, степенью проработанности в учебном процессе через способность решать учебные задачи (все их разновидности, присущие предмету);

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем; в том числе – в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно- проектной деятельности через способность выполнять специфические предметные действия и виды деятельности (доминирующий способ практически во всех предметах – АНАЛИЗ).

Уровни освоения:

Недостаточный уровень (уровень 1): испытывает значительные трудности в применении даже с опорой на помощь.

Низкий уровень (уровень 2): предлагает верное решение (рассуждение, действие и др.) для простых вопросов для хорошо отработанных ситуаций при наличии и возможной опоре на чёткий алгоритм действий.

Базовый уровень (уровень 3): предлагает верное решение (рассуждение, действие и др.) для вопросов низкой и средней сложности в конкретных ситуациях, требующих несложных когнитивных процессов.

Повышенный уровень (уровень 4): предлагает верное решение (рассуждение, действие и др.) для вопросов низкой, средней и повышенной сложности, самостоятельно применяет материал в нетиповой ситуации, но при условии, что не требуется дополнительных теоретических сведений.

Высокий уровень (уровень 5): предлагает верное решение (рассуждение, действие и др.) для вопросов низкой, средней, повышенной сложности, самостоятельно применяет материал в нетиповой ситуации, которые требуют привлечения дополнительных теоретических сведений.

Применение / Метапредметность

умение находить и критически анализировать для решения познавательной задачи источники разных типов, оценивать их полноту и достоверность; соотносить извлеченную информацию с информацией из других источников при изучении событий, явлений, процессов; привлекать контекстную информацию при работе с источниками; умение анализировать текстовые, визуальные источники информации; представлять информацию в виде таблиц, схем, диаграмм; умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск информации в справочной литературе, Интернете для решения познавательных задач, оценивать полноту и достоверность информации.

Функциональность

Объект оценивания: использование теоретического материала, методологического и процедурного знания при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, сложностью читательских умений, сложностью контекста, а также сочетанием когнитивных операций. Проявляется через умение разрешать проблемы и проблемные ситуации: обнаруживать, изучать и осознавать проблемную ситуацию (НАДО ЧТО-ТО ДЕЛАТЬ) представлять и формулировать проблемную ситуацию (ЧТО ИМЕННО НАДО ДЕЛАТЬ), планировать и выполнять – поиск и отбор информации, перебор и анализ вариантов, оценка последствий, поиск оптимального варианта, принятие и воплощение решения (КАК и В КАКОМ ПОРЯДКЕ ДЕЛАТЬ), отслеживать выполнение, оценивать процесс и результат работы

Уровни освоения:

Недостаточный уровень (уровень 1): испытывает значительные трудности в обнаружении, осознании и описании/ формулировании проблемы, даже в знакомых, часто встречавшихся бытовых и/или учебных ситуациях, при наличии помощи.

Низкий уровень (уровень 2): предлагает верное решение (рассуждение, действие и др.) для знакомых бытовых и/или учебных проблемных ситуаций низкой сложности, для разрешения которых достаточно владеть общими бытовыми представлениями, базовыми читательскими умениями, привычными мыслительными операциями.

Базовый уровень (уровень 3): способен предлагать верное решение (рассуждение, действие и др.) для часто встречающихся бытовых и/или учебных проблемных ситуаций низкой и средней сложности, для разрешения которых достаточно владеть базовыми научными знаниями и

жизненным опытом, базовыми читательскими умениями, привычными решениями (КАК и В КАКОМ ПОРЯДКЕ ДЕЛАТЬ), отслеживает выполнение, оценивает процесс и результат работы мыслительными операциями, способностью удерживать задачу.

Повышенный уровень (уровень 4): способен предлагать верное решение (рассуждение, действие и др.) для различных проблемных ситуаций, в том числе, выходящих за рамки непосредственного жизненного опыта, для разрешения которых необходима способность ориентироваться в ситуации и удерживать задачу, уверенно владеть базовыми научными знаниями и базовыми читательскими умениями, владеть такими действиями как классификация, обобщение, критериальная оценка.

Высокий уровень (уровень 5): способен предлагать верное решение (рассуждение, действие и др.) для сложных проблемных ситуаций, выходящих за рамки обычных житейских и/или учебных, для разрешения которых необходима способность самостоятельно разобраться в ситуации, уверенно владеть базовыми научными знаниями, иметь высокий уровень читательских умений, владеть всем спектром базовых логических и исследовательских действий, способность отслеживать ход и результаты выполнения задания, вносить коррективы.

Устный ответ

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Диктант

Оценивание контрольного словарного диктанта

«5» - ошибки отсутствуют.

«4» - 1-2 ошибки.

«3» - 3-4 ошибки.

«2» - 5 и более ошибок.

Оценивание других видов диктантов

При оценке диктантов важно учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании *ы* и *и* после приставок;
6. в случаях трудного различия *не* и *ни*;
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще, колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущено несколько ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной оценкой.

Нормы оценки за диктант.

Отметка. Число ошибок (орфографических и пунктуационных)

«5» 0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)

«4» 2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)

«3» 4/4, 3/5, 0/7, 5/4, 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)

«2» 7/7, 6/8, 5/9, 8/6.

Оценивание комплексной контрольной работы, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания. Выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

Оценивание выполнения дополнительных заданий:

«5» - ученик выполнил все задания верно,

«4» - ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий,

«3» - выполнено не менее половины заданий,

«2» - выполнено менее половины заданий.

Проверочная работа/Контрольная работа/Тест

Оценка «5»: все задания выполнены безошибочно, допускаются исправления.

Оценка «4»: правильно выполнено 75-99% заданий.

Оценка «3»: правильно выполнено 51-74% заданий.

Оценка «2»: правильно выполнено менее 50% от общего объёма заданий.

Изложения и сочинения

Учитывается умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания обучающихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- 1) соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли;
- 2) полнота раскрытия темы;
- 3) правильность фактического материала;
- 4) последовательность и логичность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- 1) разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- 2) стилевое единство и выразительность речи;
- 3) число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none">1. Содержание работы полностью соответствует теме.2. Фактические ошибки отсутствуют.3. Содержание излагается последовательно.4. работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.5. достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая
«4»	<ol style="list-style-type: none">1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.3. Имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей.	Допускаются ошибки: 2/2, или 1/3, или 0/4, а также две грамматические

	<p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и остаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов</p>	
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются ошибки: 4/4, или 3/5, или 0/7</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов</p>	<p>Допускаются ошибки: 7/7, или 6/8, или 5/9, или 8/6, а также 7 грамматических</p>

Проект

	Критерий	Описание критерия	Оценка
1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем			
1.1	Поиск, отбор и адекватное использование информации:	<p>Работа содержит недостаточный объём информации</p> <p>Работа содержит незначительный объём подходящей информации из ограниченного числа источников или однотипных источников</p> <p>Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников</p>	<p>0</p> <p>1</p> <p>2</p>
1.2	Постановка проблемы и формулирование гипотезы, построение плана действий по доказательству / опровержению гипотезы	<p>Проблема не сформулирована, гипотеза отсутствует. План действий не представлен.</p> <p>Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует или проблема не сформулирована, но выдвинута гипотеза (гипотезы). План действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный</p> <p>Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы.</p>	<p>0</p> <p>1</p> <p>2</p>

1.3	Актуальность и значимость темы проекта	Актуальность темы проекта и её значимость для ученика не обозначены и не доказаны.	0
		Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно, на уровне утверждений, приведены основания	1
		Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для обучающегося, но и для класса, центра и др.	2
1.4	Анализ хода работы, выводы, перспективы	Анализа хода работы нет или анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	0
		Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте.	1
		Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывающихся в ходе работы, сделаны выводы, намечены перспективы работы.	2
1.5	Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Работа шаблонная. Автор не проявил интерес к теме проекта, не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	0
		Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, проявлены элементы творчества.	1
		Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта.	2
1.6	Полезность и востребованность продукта	Проектный продукт может быть полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, не указан.	0
		Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован, не указан.	1
		Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению.	2
2.Сформированность предметных знаний и способов действия			

2.1	Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	Используемые способы работы не соответствует цели и теме проекта. Цели не могут быть до конца достигнуты.	0
		Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными/избыточными.	1
		Способы работы соответствуют теме и цели проекта, достаточны, использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты.	2
2.2	Глубина раскрытия темы проекта	Тема проекта не раскрыта	0
		Тема проекта раскрыта. Автор показал знание темы в рамках образовательной программы основного общего образования, продемонстрировал понимание содержания работы.	1
		Тема раскрыта исчерпывающе. Автор показал глубокие знания, выходящие за рамки образовательной программы основного общего образования, продемонстрировал свободное владение предметом проектной деятельности.	2
2.3	Качество проектного продукта	Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям).	0
		Проектный продукт не полностью соответствует требованиям качества	1
		Проектный продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, соответствует заявленным целям, удобен в использовании)	2
2.4	Использование средств наглядности, технических средств	Средства наглядности не используются.	0
		Средства наглядности использованы, но не выдержаны требования к дизайну и/или отсутствует логика изложения, не полное соответствие содержанию доклада.	1
		Средства наглядности используются, выдержаны требования к дизайну, подача материала логична, соответствует содержанию доклада.	2
3.Сформированность регулятивных действий			
3.1	Соответствие требованиям оформления письменной части (реферата)	Работа не соответствует требованиям к оформлению.	0
		Работа в основном соответствует требованиям к оформлению, допущены незначительные ошибки в оформлении (1 – 2 критерия).	1
		Работа оформлена в соответствии с требованиями, ошибки в оформлении	

		отсутствуют.	2
3.2	Умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью	<p>Продемонстрировано неумение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью.</p> <p>Продемонстрированы навыки планирования и управления своей познавательной деятельностью, но в основном работа осуществлялась под руководством учителя.</p> <p>Проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля.</p> <p>Работа тщательно спланирована и последовательно реализованы все этапы.</p> <p>Контроль и коррекция осуществлялись обучающимся самостоятельно.</p>	0 1 2
3.3	Умение использовать ресурсные возможности для достижения целей	<p>Ресурсные возможности не использовались или использовались те, которые не вели к достижению цели.</p> <p>Не все ресурсные возможности были использованы.</p> <p>Все ресурсные возможности были использованы в полной мере.</p>	0 1 2
3.4	Умение осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях	<p>При возникновении трудных ситуаций ученик самостоятельно ничего не предпринимал.</p> <p>Выбор конструктивных решений в трудных ситуациях ученик осуществлял под руководством учителя.</p> <p>Выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях обучающийся предпринимал самостоятельно (или предлагал учителю способы решения возникших проблем и обсуждал их).</p>	0 1 2
4.Сформированность коммуникативных действий			
4.1	Чёткость, точность, убедительность и лаконичность выступления	<p>Содержание выступления не даёт представления о содержании работы.</p> <p>Содержание выступления даёт общее представление о содержании работы, наблюдаются отступления от заявленной темы, допущены незначительные речевые ошибки.</p> <p>Содержание выступления даёт полное представление о содержании работы, немотивированные отступления отсутствуют, допущены незначительные речевые ошибки.</p>	0 1 2

4.2	Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	<p>Структура выступления не соблюдена. Допущено нарушение логики изложения.</p> <p>В докладе представлены все элементы структуры. Соблюдена логики изложения.</p> <p>Допущены незначительные ошибки.</p> <p>В докладе представлены все элементы структуры:</p> <p>обоснование актуальности темы, практической значимости, изложение поставленных задач, описание хода выполнения и результатов, обзор информационных источников. Соблюдена логика изложения.</p>	<p>0</p> <p>1</p> <p>2</p>
4.3	Соблюдение регламента защиты и степень воздействия на аудиторию.	<p>Автор не вызвал интереса аудитории и не уложился в регламент.</p> <p>Материал изложен с учётом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию или</p> <p>автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента.</p> <p>Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент.</p>	<p>0</p> <p>1</p> <p>2</p>
4.4	Умение отвечать на вопросы умение защищать свою точку зрения	<p>Автор не ответил на вопросы.</p> <p>Ответы на поставленные вопросы неуверенные, односложные. Автор не может защитить свою точку зрения.</p> <p>Автор уверенно отвечает на вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения.</p>	<p>0</p> <p>1</p> <p>2</p>
4.5	Умение осуществлять учебное сотрудничество	<p>Не умеет взаимодействовать со сверстниками и учителями</p> <p>Задаёт вопросы для организации собственной деятельности</p> <p>Выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя, успешно справляется с конфликтными ситуациями.</p>	<p>0</p> <p>1</p> <p>2</p>

Шкала перевода полученных баллов в оценку

УРОВЕНЬ	ОЦЕНКА/ОТМЕТКА	КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ
Низкий уровень	2	менее 19 первичных баллов
Базовый уровень	3	19,0 - 26,0 первичных баллов
Повышенный уровень	4	26,1 - 32,0 первичных баллов
Творческий уровень	5	32,1 - 38 первичных баллов